**COMUNICATO STAMPA**

**SESTRI PONENTE DESIGN RADAR**

**Un arcipelago di visioni tra boe e ninfee**  
*21–25 maggio 2025, via Sestri – Genova*  
Un progetto ideato da Simona Finessi in collaborazione con Studio Caarpa  
nell’ambito della Genova Design Week 2025

Per la prima volta la **Genova Design Week** esce dal centro storico e approda a **Sestri Ponente**, uno dei quartieri più vitali e identitari della città, trasformando **via Sestri** in un itinerario immersivo di 700 metri dedicato al design, all’architettura e alla creatività. Dal **21 al 25 maggio 2025**, il progetto **Sestri Ponente Design Radar** dà vita a un paesaggio urbano trasformato: un’esperienza diffusa fatta di forme, pensieri e relazioni.

Il concept nasce da Simona Finessi, genovese di nascita, fondatrice di Platform Network e co-direttrice della rivista *Platform Architecture*, in sinergia con lo **studio Caarpa**, realtà emergente genovese impegnata nella ricerca tra paesaggio, architettura e riattivazione urbana.

**L’evento è parte del calendario ufficiale della Genova Design Week, organizzata da Di.De – Distretto del Design, ed è stato fortemente sostenuto dal Comune di Genova.**

**Due installazioni, un solo racconto**

**Sestri Ponente Design Radar** è un unico organismo narrativo articolato in **due installazioni** complementari:

* le **boe espositive**, verticali e luminose, simboli di orientamento e narrazione collettiva
* le **ninfee Anne**, orizzontali e poetiche, dispositivi di sosta, contemplazione e connessione tra centro e periferia

**Le boe: mappatura della creatività genovese**

Progettate fisicamente da **Studio Superluna**, le **sei boe decagonali** sono strutture leggere e scenografiche ispirate alle boe segnaletiche marine. Ogni boa ospita pannelli espositivi dedicati a **4 studi creativi**, per un totale di **24 studi genovesi emergenti** nel campo del design, dell’architettura, della fotografia e della grafica.

**Anne: le ninfee di Studio caarpa**

Tra una boa e l’altra si aprono le **Ninfee Anne**, sedute pubbliche ispirate alla **Victoria Amazzonica**, l’enorme ninfea tropicale che nel 1851 fu protagonista dell’Esposizione Universale di Londra. Il nome è un omaggio ad Annie, la figlia dell’architetto Paxton, ritratta all’epoca su una di quelle gigantesche foglie.

Realizzate in **Valchromat**, queste installazioni diventano simboli visivi e tattili di un paesaggio urbano temporaneo. Le ninfee saranno presenti anche nel cuore della Design Week — **in Piazza San Lorenzo** — dando forma a un gesto fluido di **impollinazione creativa** che collega simbolicamente centro e quartieri.

**Un paesaggio navigabile**

Il progetto si muove tra metafora e realtà. Le boe e le ninfee — verticali e orizzontali, comunicative e contemplative — sono parte di **un’unica installazione urbana** che trasforma Genova in un **giardino navigabile**, capace di ispirare, orientare, accogliere.

**SESTRI PONENTE DESIGN RADAR** è un viaggio tra memoria e futuro, tra design e comunità. Un progetto che espande il perimetro della Genova Design Week, rendendolo più inclusivo, relazionale e profondamente identitario.

📍 **Luogo:** via Sestri, Genova  
📅 **Date:** 21–25 maggio 2025  
🎯 **Evento nel calendario ufficiale della Genova Design Week**  
📎 **A cura di:** Simona Finessi e Studio Caarpa  
📐 **Allestimenti:** Studio Superluna (boe), Studio caarpa (ninfee)