**FRIUL MOSAIC ha presentato le nuove COLLEZIONI “DESIGN” e “CONTEMPORANEA” al Fuorisalone 2017**

**Design: Nespoli e Novara + FM Studio**

Le ultime opere nate dalla collaborazione artistica tra **FRIUL MOSAIC** elo studio **Nespoli e Novata,** intrapresa ormai da più di un anno, **che sono state** presentate per la prima volta in occasione della **Milano Design Week 2017,** sono icataloghi “**DESIGN**” e “**CONTEMPORANEO**” realizzati con lo studio grafico 21.24.

Il catalogo “CONTEMPORANEO” raccoglie composizioni musive dal carattere geometrico, tra cui le linee decise e forti che si scontrano nella nuova creazione **FILARE**.

Il catalogo “DESIGN” è stato ideato con lo scopo di armonizzare tra loro forme e materiali, dove il classico tozzetto quadrato lascia spazio a figure non sempre definibili: listelli, poligoni irregolari, casette, losanghe, trapezi, tutti ottenuti con una lavorazione prevalentemente manuale. Tra queste varie figure troviamo una collezione speciale, la punta di diamante di **FRIUL MOSAIC**, disegnata proprio da **Nespoli e Novara: GLI ELEMENTI**. I designer hanno voluto reinterpretare il mosaico artigianale in modo innovativo, utilizzando materiali naturali dalle tonalità cromatiche affini e dai vari formati.

Dal 4 al 9 aprile, è stato possibile conoscere in modo più approfondito tutte le ultime notizie dell’azienda friulana sia per quanto riguarda i prodotti che le iniziative previste per il 2017.

Presso lo spazio permanente **Il10 Milano,** si è svolto l’evento **“UNSEEN/L’invisto: Games Design e Art Design che si compongono come un gioco. La componibilità dell’ingegno progettuale.”** organizzato da **Odilia Prisco,** noto architetto che gestisce lo spazio. **(1)**

**Friul Mosaic** è stata presente, inoltre, all’evento Fuorisalone **Casa WWTS, al Palazzo Giureconsulti,** conl’esposizione progettata da Nespoli e Novara.**(2)**

“Importante punto di forza dei mosaici firmati **Friul Mosaic,”** commentano Nespoli e Novara, “è la grande flessibilità dei progetti e la continuità delle composizioni che non mostrano alcuna *frattura* figurativa nonostante la molteplicità degli elementi.”

Ogni serie della Collezione è, infatti, pensata e realizzata su misura con rigore e precisione sartoriali e può essere personalizzata nelle finiture e nei formati.