“Macramè è un termine derivato dalla lingua araba mahramatun (fazzoletto) o da migramah (frangia per guarnizione), da cui vengono anche i termini

turchi-ottomani mahrama e makrama (asciugamano o fazzoletto per il capo ricamato che, come molte altre parole mediorientali, è entrato a far parte della lingua ligure importata dai marinai che dalle colonie oltremarine approdavano al porto di Genova in qualche altro scalo della Liguria”. Fonte: Wikipedia

**COMUNICATO STAMPA**

**Anteprima Cersaie 2018**

**Pad 21 B 43**

**DECORI D’ISPIRAZIONE MEDIORIENTALE PER**

**LA COLLEZIONE QUADRA di ESEDRA**

**Macramè è la texture disegnata da Luca Papini**

Un luogo ricco di ispirazioni e contaminazioni di linguaggi che non si limita solo alla funzionalità, ma diventa parte integrante della casa senza soluzione di continuità. Un ambiente nel quale esprimere se stessi e ritagliarsi momenti preziosi. Il bagno contemporaneo è tutto questo e molto altro ancora. La filosofia di Esedra si incentra sulla creazione di un prodotto di design che possa incontrare i diversi gusti del pubblico rimanendo sempre coerenti con la propria storia e il proprio concept. Esedra comunica il proprio universo attraverso il decoro Macramè, un'operazione concettuale e di immagine che sottolinea i prodotti e lo spazio in modo fuori dall'ordinario.

**Quadra nella texture Macramè**

*“La complessità, il plus valore di questo progetto per Esedra”,* **dichiara il designer Luca Papini***, “sta proprio nella trasposizione della texture su una superficie liscia e planare come quella dei sanitari e del lavabo."Macramè l’ho pensata non come una decorazione fine a se stessa, ma come una vero e proprio ricamo, un effetto unico e coordinato, ispirato alle trame del merletto a nodi, noto anche con il nome di pizzo tipico della Liguria e usato in passato per decorare le frange degli asciugamani in lino”.*

**Nelle foto: Quadra nella texture Macramè è una collezione legata a un ricordo, a un sogno quasi nostalgico, tradotto in una serie di disegni con l’impronta del “fatti a mano” immaginati per uno spazio architettonico senza tempo dove tutte le forme possono coesistere. Sanitari e lavabo sono coordinati.**   

**Crediti: Ph. Studio21**

**PRESS OFFICE:**  
**tac comunic@zione**  
Milano - Genova (Italy)  
ph. + 39 02 48 51 76 18  
f. + 39 0185 35 16 16  
press@taconline.it  
[www.taconline.it](http://www.taconline.it/)

**SDR Ceramiche s.r.l.**  
loc. Quartaccio  
01034 Fabrica di Roma  
Viterbo - Italy  
ph. +39 0761 598469  
info@sdrceramiche.it  
www.sdrceramiche.it